



Ricerchiamo con urgenza, giovani attrici di cinema teatro per il ruolo di April Hyde che sarà protagonista sia dello spettacolo teatrale

“Io non ti amo Miss Hyde da quando Alfred Incontra Afrodite nella Terra dei Normali”. Anche tra i protagonisti regolari della saga di Ariel Andersen l’Angolo delle Stagioni dell’Amore e del suo spin off “I Custodi dei Sogni” scritto e diretto da me.

La ragazza deve avere un’età compresa tra i 18 ed i 26 anni. Essere di bella presenza e grande personalità. Avere i capelli castani, e una solida formazione accademica e una sincera passione per il teatro. Mandate quindi cv artistico, foto e showreel e self tape in formato video MP4 a arielthemovie@gmail.com all’attenzione del regista indipendente Francesco Olivieri.

La scena inizia con lei che con indosso un cappello nero, dei guanti e una sciarpa di seta bianca e gli occhiali scuri spegne con drammatica malinconia una sigaretta dentro un portacenere verde. Poi accende lo stereo mette su Sweet Eemotion degli Aereosmith e poi comincia a togliersi le scarpe e a sfilarsi maliziosamente e lentamente entrambe le calze recitando questo monologo.

Il Monologo sul destino implacabile di April Hyde prima parte :

“Brindo e sorrido a voi miei cari amici dell’oltretomba, sono una pantera nera e bugiarda della lunga notte, pallida, amara e silenziosa, nella quale nacque tra mille e più tormenti il drammatico mito necessario alla letteratura gotica del grande scrittore Edgar Allan Poe.

Io pazza, bellissima, disperata e pericolosa, danzo con le fiamme del mio migliore amico inferno e vivo grazie a lui dell'umana bramosia degli estrani cantori delle ultime ore della fine del giorno. Io mostro fiera e selvaggia, drammatica e solitaria come un'anima pellegrina e tragica le mie splendide gambe nude allo sguardo distratto e scarlatto del triste principe della notte infinita, che proprio grazie a me e alle mie grazie di donna e di fanciulla nata dall'impossibile ritrova per un attimo, il sorriso di una fragile pace. Ora mi tolgo le scarpe e le calze con una passione felina, gotica e straziante da farvi quasi paura. Non sono ragazza semplice, sono stata ferita e oltraggiata tante volte e la mia mania, il mio mestiere è incutere timore nella brava gente del pianeta terra. La fine di questo mondo quasi si avvera, proprio, proprio adesso al termine del mio sorriso notturno. Ma si dà il caso che il pericolo sia lui la mia grande casa delle domande e delle mie vite irrisolte, la felicità bugiarda e astratta della paura, è la mia ultima formula di fede e di riscatto morale contro la dura legge del sangue e dell'ignoto, che purtroppo o per fortuna riguarda ognuno di noi. Io non posso più evitarlo Nathaniel Claus Sanders lui e il suo bacio assassino, faranno parte della mia colpa. Quindi fallò adesso straniero del mio cuore, amami se hai coraggio. La luna d'argento ammira i miei piedi da scaltra peccatrice dell'altrove e desidera i miei seni e miei problemi da ragazza del peccato e del castigo perdutamente affascinata e innamorata delle vite segrete del popolo degli altri. I miei fratelli, i miei sposi e i miei amanti senza volto e senza passato tranne quello che desidero dagli io".

Il monologo da presentare per la candidatura è il seguente : si vede una ragazza su distesa su un prato fiorito con indosso una sottoveste nera e gli occhiali da sole che distesa a pancia sotto con le gambe incrociate a mezz'aria a piedi nudi si toglie gli occhiali di scatto e impulsività e recita questi versi :

Il Monologo sul destino implacabile di April Hyde Seconda Parte :

"Il fato è come l'amore eterno, esso è quasi un miraggio inafferrabile per noi giovani fanciulle nate dall'abbraccio romantico e imprevedibile dei sogni perduti. Oggi ogni cosa da queste nostre parti ci sembra rubata, le spiegazioni sono tante da darci a cuore aperto sono davvero molte, ma quanto le vogliano ascoltare noi. Le ragioni segrete del nostro immacolato e impossibile cuore nobile di vergini ci rendono sempre belle qualunque cosa ci capiti. La mia bellezza, selvaggia naturale e regale, per una principessa della terra dei normali è sempre stata un grave problema da risolvere alla svelta, perché così voleva mio padre, mia madre e mia sorella anche, il fiore del pericolo è sempre stato il mio preferito, io alle malinconiche e romantiche margherite che ho sempre ucciso per noia o forse perché erano troppo

simili al mio fragile carattere da ragazza del quadro di una volta, ho sempre preferito le rose simbolo dell'amore maturo tra un uomo e una donna, oppure i garofani simbolo incestuoso e consapevole del desiderio carnale di una passione travolgente è umile come il paradiso in terra promessa. Lasciate che vi racconti una bella storia prima di lasciarvi soli con il vostro triste destino. Da adolescente quando mi comportavo male contro la gente del mio vasto popolo, mia madre nel disperato tentativo di placare il mio fascino ribelle mi chiedeva in soffitta e mi ordinava di pregare fino a notte fonda nel disperato tentativo di placare e piegare il mio spirito ribelle all'avventurosa volontà di Dio e alla sua gloriosa corte. Ma io non l'ascoltavo affatto e mi perdevo nei miei pensieri d'amore e d'ombra, così sognavo ad occhi aperti di appiccare un 'incendio con la sola forza speranza cieca della mia mente e del mio cuore d'oro da viaggiatrice distratta del tempo, nell'attesa che un uomo e mero con gli occhi di un regale falco della notte si incontri di fatto con il mio sguardo pericoloso, ma anche innocente e mi porti via da tutto questo per sempre, prima che sia troppo tardi anche per me e solo per la mia stirpe di implacabili nemici del profondo incubo del vivere e del sognare un mondo migliore".

Gli incontri si terranno presso l'Arma Teatro in via Ruggero di Lauria 22 in zona prati. In linea di Massima la domenica mattina dalle 11 alle 14

Ariel Saga Movie è una saga post moderna divisa in più lungometraggi a lunga serialità su tutte le facce dell'amore. Una saga indipendente del tutto fuori dagli schemi del cinema italiano tradizionale e che ha ambizioni e un respiro internazionale scritta e diretta dal giovane regista di Roma, Francesco Olivieri. Potete anche contattarmi ora alla mia pagina Ufficiale di Facebook come giovane regista indipendente <https://www.facebook.com/Skypassanger.1978/>

Link del video messaggio Specifico <https://www.youtube.com/watch?v=T4Tb46KDHY>

Se quindi hai da i 18 anni in su sei di bella presenza e possiedi una grande personalità e la tua più grande vocazione e passione è il teatro ed il cinema, allora inviami una mail a arielthemovie@gmail.com e contattami al 3892105044. Inviare cv artistico foto e showreel. Foto di due tipologie da book tradizionale per il profilo artistico e foto con look ribelle e metropolitano da James dean e Marlon Brando per gli attori e foto sempre da book tradizionale, ma anche da ninfe e famme fatale per le attrici. In queste foto tematiche le attrici dovrebbero essere scalze per rispecchiare l'iconografia classica dei personaggi. Sono preferibili le immagini a colori.

Ariel Saga Movie è un progetto cinematografico indipendente e di passione è almeno per il momento non è retribuito, ma sempre sotto l'osservazione di potenziali sponsor. Tuttavia il 3 Ottobre del 2017 è nata idea di fondare come progetto parallelo a quello cinematografico, la nuova compagnia teatrale la "Crisalide Della Sirena", iniziativa che intende portare in scena attraverso degli spettacoli teatrali, le storie di Ariel, le appendici narrative e gli spot su personaggio. Tali rappresentazioni sanno un'ulteriore e interessante approfondimento della saga cinematografica e avranno una retribuzione a incasso al termine di ogni spettacolo. Qui sotto potete trovare il link al gruppo della nascente compagnia e il video messaggio della sua presentazione. <https://www.facebook.com/groups/Arieldreamteam/> e il video e qui <https://youtu.be/vtg3n8gcQgY>

Noi comunque forniamo a tutte le persone che collaborano gratuitamente con noi in amicizia nella creazione del nostro ambizioso dei contatti con registi, fotografici e casting director per poter lavorare all'interno del settore di cinema televisione, teatro moda e pubblicità. Noi realizziamo anche in cambio diversi servizi di natura artistica come book fotografici, Showreel e siti web professionali.

nuovo sito di Ariel Saga Movie siamo in costante aggiornamento per vionare i video e altre materiale privato sarà necessario effettuare il login nelle apposite pagine. <http://cinemandomail.wixsite.com/arielsagamovies>.

Ultima intervista <http://www.mondospettacolo.com/forza-pazienza-ed-equilibrio-intervista-al-giovane-regista-indipendente-francesco-olivieri/>

La saga si svolge prevalentemente nelle vicende principali a Roma, ma ha anche gruppi storie e riprese per spin off a distanza, gestite da amici registi del luogo in altre località e zone d'Italia come Reggio Calabria e Palermo, Milano, Napoli Torino, Salerno, Latina , Salerno, Sperlonga ect

<https://www.facebook.com/groups/Arielsagamoonmysteryprincess/>

Le vicende di Palermo e Reggio Calabria avranno una chiave piuttosto oscura e noir cercando di sfumare volutamente i labili confini tra realtà e finzione e fra eroi e Villan della saga. Dando al tutto una atmosfera gotica. Regia di Francesco Spagnolo Francesca Saladino (Reggio Calabria) e Giuliana Sala (Palermo).

<https://www.facebook.com/groups/ArielsagaMilan/>

Il gruppo della saga di Ariel riferito alle vicende di Milano del suo universo si Intitolerà questo ciclo di Pellicole - Ariel Andersen l'angelo delle stagioni dell'amore - La nobile stipe dei popoli Arcobaleno - Ci saranno generi come nei agli cicli che spazieranno dal fantasy, al Thriller, al noir, alla back comedy, passando per il dramma, il musical, il western, l'horror ect. La regia a distanza sarà affidata a Marco Senigaglia. Con la super visione ed approvazione dell'autore e Creatore della Saga principale Francesco Olivieri.

<https://www.facebook.com/groups/arielsagamovienapoli/>

Ariel Andersen - L'Angelo delle Stagioni dell'amore : La Bella Scontrosa dal cuore di Tenebra oltre le due facce del destino dell'essere umano"

Gruppo delle Storie del Progetto Ariel scritto da Francesco Olivieri. Anche qui le storie saranno divise in più lungometraggi e si punterà alla lunga serialità come nelle storie di Roma. Gestione del gruppo di Napoli Mauro Pepino e Paolo Volpe.

Nota : nel ciclo di Film compariranno come nelle vicende contemporanee della saga di Ariel sia le scene deja vu cioè scene comuni fra realtà sogno ed incubo che rappresentano per tutte le vicende del ciclo attuale, quell'indispensabile marchio di fabbrica del progetto, che ne sancisce indubbiamente la chiara e legittima appartenenza agli occhi degli spettatori, esprimendogli compiutamente il concetto di mondi paralleli come principio narrativo guida per la completa comprensione della storia. Infine per mantenere chiara la continuità con le altre storia del ciclo è importante capire che per comprendere alcuni dettagli e personaggi della trama in senso più ampio alla fine si dovranno conoscere tutti film della saga, anche se queste storie avranno una propria autonomia.

Il ciclo attuale della storia d'amore di Arianna e Filippo come avviene già a Roma, anche qui a Napoli o in altre località d'Italia, dove potrebbe ambientata la storia, avrà dinamiche proprie dalle altre vicende della saga e potrà contare su molte coppie di interpreti, rapportando la sua storia a l'ottica dei mondi paralleli e complessa logica della reincarnazione delle anime. Ogni attori e attrice della saga di Ariel avrà nella saga ben quarto ruoli diversi a seconda del genere cinematografico trattato.

<https://www.facebook.com/groups/Guardiansofdreams/>

Il gruppo farà anche questo parte della saga degli Spin off sarà girato a Sperlonga e condotto da Martina Spagnardi e John D'Ambrosio. Le vicende riguarderanno i custodi dei Sogni. Farà Parte delle vicende a

distanza di Ariel Saga Movie, una saga di avvenimenti tra commedia romantica, thriller avventura e fantasy. Parlerà delle storie d'amore e di intrigo tra i Custodi dei Sogni ovvero gli agenti segreti tra Paradiso, Inferno e Purgatorio del mondo di Rainbow World e la sua continua battaglia contro le insidie del pianeta terra e della razza umana. Sara Girato a Sperlonga.

<https://www.facebook.com/groups/Arieldarkladiesforevertime/>

Gruppo delle Vicende Parallele di Ariel Saga Movie di Latina guidato da Maria De Gregoris e Francesco Olivieri. Le Vicende si svolgeranno a Latina e avranno dei Cross Over con le vicende di Roma e degli altri mondi paralleli della saga. Il genere sarà, fantasy, romantico, Thriller, noir gotico e soprannaturale. Il gruppo si contrappone ai Custodi dei Sogni e in modo espanso parla della "Sfinge" ovvero della setta infernale dei demoni sulla terra.

<https://www.facebook.com/groups/ArieltheButterflyofSouls/>

gruppo si rivolge alle vicende a distanza della saga di Ariel che si svolgeranno a Torino e avranno un insieme di generi dalla commedia romantica, al film drammatico, al fantasy e al genere noir e al film d'avventura. In caleidoscopico scenario di generi cinematografici all'insegna del sentimento, della ricerca di se stessi e delle emozioni di trovare il proprio posto nel mondo tra la terra e gli altri infiniti universi della mente e del cuore. Il capo gruppo a livello artistico e organizzatrice è la giovane e fidata amica attrice Sara Zasa. Le vicende dall'ordine della farfalla delle anime vogliono spaziare tra i generi e tra vicende di passato, presente e futuro, fino raggiungere addirittura le origini della saga, partendo dall'amuleto a farfalla che essendo mistico fermaglio per capelli dai poteri fatati permetterebbe a chiunque lo indossa la trasmigrazione dell'anima delle dee dei sogni e della speranza da un corpo all'altro.

<https://www.facebook.com/groups/ArielsagaAgeimpossibiledreams/>

Web Series Cinematografica ad Episodi a lunga Serialità che racconta la adolescenza e la giovinezza dei personaggi della saga madre Ariel Saga Movie di Francesco Olivieri, qui co autore della sceneggiatura insieme alla neo regista e attrice Benny Dente. Ogni episodio avrà una durata massima che oscillerà da un'ora e 40 minuti alle 2 Ore circa. Che si svolgerà a Salerno.

